



Mod.51 Rev 64

Data Aggiornamento 24/03/2022

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

CARATTERISTICHE:

Pittura decorativa per interni e facciate, con cariche inerti di marmo a granulometria selezionata, a base di emulsioni e microemulsioni acriliche in dispersione acquosa ad alta resistenza all'abrasione e con **formula resistente alle muffe e alle alghe.**

Dotato elevato grado di riempimento, alta resistenza e buon potere consolidante, **SMARTCOAT** è ideale in tutti i casi in cui si voglia uniformare la superficie diminuendone notevolmente l'assorbimento e garantendo un buon grado di ancoraggio alla successiva pittura o rivestimento. Data la presenza di microemulsioni acriliche e l'elevata capacità di adesione **SMARTCOAT** su supporti compatti, senza particolari problemi di sfarinamento e/o distacco, può essere applicato direttamente senza necessità di primer.

Si possono ottenere effetti rustici per semplice applicazione a rullo o pennello, oppure a disegno granulare più compatto terminando l'applicazione a rullo e lisciando la superficie ancora fresca con una spatola di plastica. **SMARTCOAT** concorre all'ottenimento dei crediti secondo i protocolli di certificazione LEED e GBC.

SMARTCOAT è disponibile nella versione **GRANA EXTRAFINE** (granulometria **max 0,1 mm**), **GRANA MEDIA** (granulometria **max 0,4 mm**) e **GRANA GROSSA** (con granulometria **max 0,7 mm**). Per poter ottenere un'ampia gamma cromatica **SMARTCOAT** è disponibile nel sistema **COLORPLUS®**.

Il basso impatto ambientale del prodotto in tutte le fasi del ciclo di vita è documentato nella corrispondente **Scheda Ambientale** presente in calce, che riporta lo studio LCA (Life Cycle Assessment). Nella formulazione di questo prodotto non sono stati aggiunti intenzionalmente formaldeide e donatori di formaldeide.

CAMPI D'IMPIEGO:

INTERNO: SMARTCOAT può essere utilizzato come primer (**SMARTCOAT EXTRAFINE**), finitura colorata per uniformare e decorare direttamente le pareti (**SMARTCOAT G.M., G.G.**), mano di fondo per l'applicazione di finiture decorative, fondo uniformante riempitivo, fondo di collegamento per finiture minerali, mano in tinta.

ESTERNO: SMARTCOAT può essere utilizzato come primer per intonaci minerali nuovi (**SMARTCOAT EXTRAFINE**), come finitura (**SMARTCOAT G.M., G.G.**) o come fondo intermedio di collegamento per finiture lisce o rivestimenti a spessore quali Quarzite Spatolabile Plus e Quarzite Spatolabile Venezia. **SMARTCOAT EXTRAFINE non è adatto all'utilizzo in finitura ma solo come mano di fondo.** **SMARTCOAT** può essere utilizzato sia all'interno che all'esterno su intonaco, calcestruzzo, gesso, cartongesso, rasature a stucco, pietra e tutti i materiali edili che presentano un buon grado di assorbimento e porosità. È anche indicato in ambienti alimentari e locali pubblici in quanto non è tossico e non emana cattivi odori.



Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Raschiare, spazzolare ed asportare vecchie pitture o parti di intonaco non ben aderenti. Assicurarsi che la superficie sia sana, asciutta e pulita. Isolare preventivamente eventuali infiltrazioni di umidità

INTERNI: Stuccare eventuali crepe e fessure e rasare le imperfezioni con **PLASTUC TIPO A** o **STUCCO IN POLVERE MP**. Su pareti contaminate da muffe igienizzare il supporto con **MUROSANO RISANANTE** lasciando agire per almeno 8h. Su supporti compatti, senza particolari problemi di sfarinamento e/o distacco, **SMARTCOAT** può essere applicato direttamente senza necessità di primer. **SMARTCOAT** va diluito con acqua al momento dell'uso fino ad un massimo del 10%. Il prodotto, dopo averlo mescolato accuratamente, si applica a pennello o rullo in una mano se utilizzato come fondo e in due mani intervallate di 4-6 ore se utilizzato come finitura; per texture più omogenee e compatte ad effetto "intonachino" le applicazioni a rullo vanno fatte seguire da una lisciatura con spatola di plastica a prodotto ancora fresco.

ESTERNI: Predisporre il ponteggio in modo da consentire l'applicazione continua fino ad interruzioni architettoniche. Raschiare, spazzolare ed asportare tutti i componenti del supporto non perfettamente coesi alla struttura e idonei all'applicazione del successivo ciclo.

Supporti nuovi : eliminare ogni traccia di polvere e sporco, assicurandosi che non vi sia presenza di umidità e che l'intonaco sia perfettamente stagionato al fine di evitare il formarsi di macchie e aloni. Se il supporto non è perfettamente compatto e solido consolidare mediante applicazione di una mano di **RESINPOL** o **PRIMER A**.

Ristrutturazioni: in presenza di vecchie pitture e rivestimenti, nel caso di forte degrado e/o insufficiente adesione diffusa della finitura, procedere con la loro asportazione meccanica o mediante l'utilizzo di sverniciatore. In tutti i casi di ristrutturazione eseguire idrolavaggio ad alta pressione e igienizzare con applicazione di **MUROSANO RISANANTE** lasciando agire per almeno 8h. Procedere con l'applicazione di una mano di impregnante consolidante **RESINPOL**. Presenze di sali solubili nel supporto vanno neutralizzate con appropriati interventi. Risanare preventivamente eventuali infiltrazioni di umidità. In caso di screpolature e microlesioni e se le irregolarità del supporto sono diffuse ed estese, si consiglia di rasare preventivamente con **INTOCEM PLUS** o **INTOCEM ETICS** e attendere che il prodotto sia perfettamente stagionato prima di procedere.

SMARTCOAT va diluito con acqua al momento dell'uso fino ad un massimo del 10%. Il prodotto, dopo averlo mescolato accuratamente, si applica a pennello o rullo in una mano se utilizzato come fondo e in due mani intervallate di 4-6 ore se utilizzato come finitura; per texture più omogenee e compatte ad effetto "intonachino" le applicazioni a rullo vanno fatte seguire da una lisciatura con spatola di plastica a prodotto ancora fresco.



Mod.51 Rev 64

Data Aggiornamento 24/03/2022

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

RACCOMANDAZIONI:

- Conservare gli imballi al riparo dal gelo (minimo +5 gradi C.)
- Conservare in luogo fresco, asciutto ed al riparo dal sole.
- Prima di procedere all'applicazione, assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto e stagionato e sia perfettamente ancorato al substrato, non presenti sporco, unto, contaminazione da muffe, funghi, batteri, sali o quant'altro possa compromettere l'adesione o la buona riuscita del lavoro.
- Utilizzare il prodotto a temperatura ambientale e del supporto compresa tra + 8 gradi C. e + 35 gradi C. e con umidità relativa non superiore al 75%.
- Evitare che l'essiccazione avvenga a temperatura dell'ambiente e del supporto inferiore a + 5 gradi C.
- Non applicare con il rischio di pioggia imminente, in pieno sole, in presenza di forte vento, o con nebbie persistenti.
- Proteggere da pioggia battente le facciate per il tempo necessario alla completa stagionatura del prodotto.
- Predisporre i ponteggi in modo da poter dare esecuzione continuativa all'opera fino a interruzioni architettoniche al fine di evitare il formarsi di giunti, sormonti e differenze di colorazioni.
- Approvvigionarsi della tinta in lotto unico nella quantità sufficiente a terminare il lavoro o quantomeno a completare porzioni di lavoro che non possano evidenziare differenze di tonalità.
- Data la casistica complessa degli interventi in caso di necessità interpellare il nostro Servizio Tecnico.

DATI TECNICI:

Essiccazione a 20°C e 65% di U.R.	Superficiale 1 - 3 ore, sovrapverniciabile 4 - 6 ore
Aspetto del film essiccato	Ruvido granuloso, opaco
Consumo su: Cartongesso e Stucature Intonaco Civile	Extrafine: 15-20 m ² /l Media e Grossa: 5-8 m ² /l Extrafine: 12-16 m ² /l Media e Grossa: 5-8 m ² /l
Granulometria	Grana extrafine 0,1 mm Grana media 0,4 mm Grana grossa 0,7 mm
Peso specifico	1,37± 0,05 kg/l extrafine 1,32 ± 0,05 kg/l g.media 1,32± 0,05 kg/l g.grossa
pH	~ 8,5
Solvente	Acqua
Colori	Bianco; collezione "I Colori del Colore", "NCS - Index", "Armonie d'interni".
Basi:	Base A bianca
Confezioni	14 l, 4 l, 1 l



Mod.51 Rev 64

Data Aggiornamento 24/03/2022

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

Classificazione secondo D.Lgs n. 161 del 27.03.2006:

c) pitture per pareti esterne di supporto minerale;

Valori limite C.O.V. in g/l: dal 01.01.2010 = 40 g/l

Valore max C.O.V. nel prodotto: 10 g/l di preparato

Le presenti notizie sono frutto di prove scrupolosamente controllate ed esprimono le nostre migliori e più aggiornate conoscenze. Per altro queste notizie vengono divulgate come informazione e non possono impegnare la responsabilità della nostra Azienda ne fornire appiglio per contestazioni di qualsiasi genere che possano comunque essere collegate con l'impiego dei prodotti descritti. Cio' anche in considerazione del fatto che le condizioni d'impiego sfuggono al nostro controllo.

Per quanto non contemplato si rimanda alla relativa scheda di sicurezza.

VOCE DI CAPITOLATO: Art 0131 SMARTCOAT

Previa adeguata preparazione del supporto, applicazione di **SMARTCOAT** pittura acrilica strutturante con formulazione resistente alle muffe e alle alghe, decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante, dato in interni come finitura colorata per uniformare e decorare direttamente le pareti (**SMARTCOAT G.M., G.G.**) o come fondo per l'applicazione di finiture decorative, sulle facciate esterne come finitura (**SMARTCOAT G.M., G.G.**) o come fondo intermedio di collegamento per finiture lisce o rivestimenti a spessore, applicato in una o due mani, nella tinta a scelta della D.L., a pennello o rullo per ottenere finiture rustiche; per texture più omogenee e compatte ad effetto "intonachino" l'applicazione a rullo va fatta seguire da una lisciatura con spatola di plastica a prodotto ancora fresco.

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

Mod.51 Rev 64

Data Aggiornamento 24/03/2022

Scheda Ambientale_0131_Smartcoat

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer – fondo uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

NELLA FORMULAZIONE DI QUESTO PRODOTTO NON SONO STATI AGGIUNTI INTENZIONALMENTE FORMALDEIDE E DONATORI DI FORMALDEIDE

Il futuro dipende da ciò che facciamo nel presente -Ghandi-

Per Colorificio MP questa non è solo una massima, ma una consapevolezza che implementiamo in ogni nostra azione. Da sempre la nostra priorità è la cura dell'uomo e dell'ambiente e questo ci ha portato alla continua ricerca di soluzioni innovative ed ecosostenibili volte a migliorare il benessere abitativo. Tra i primi a focalizzarci sulla produzione di pitture all'acqua, oggi produciamo un'ampia gamma di pitture ed intonaci naturali, sistemi per la purificazione dell'aria e soluzioni a bassissimo contenuto di VOC. L'attenzione per il cliente, il rispetto dell'ambiente, la realizzazione di prodotti naturali e la qualità rigorosamente Made in Italy, sono da sempre i nostri capisaldi e un motore per l'innovazione.

In quest'ottica, Colorificio MP ha scelto la valutazione del ciclo di vita (LCA), come studio per quantificare, valutare e migliorare l'impatto ambientale dei nostri prodotti. Utilizzando questa metodologia è stato possibile definire obiettivi riguardanti l'impatto ambientale e acquisire maggiore consapevolezza sui processi che si svolgono all'interno del ciclo di vita del prodotto ed individuare le possibili aree di miglioramento. Nella seguente scheda ambientale ci sono informazioni riguardo LCA e LEED.

Life Cycle Assessment (LCA)



LCA Life Cycle Assessment (in italiano: *Valutazione del Ciclo di Vita*) è uno strumento utilizzato per analizzare l'impatto ambientale di un prodotto, di un'attività o di un processo lungo tutte le fasi del ciclo di vita.

In accordo con le norme UNI ISO 14040-44 (ISO 2006; ISO 2018), la valutazione del ciclo di vita permette di quantificare i potenziali impatti sull'ambiente associati ad un prodotto o servizio.

Il metodo è standardizzato e prevede l'impiego di indicatori per l'analisi di relazioni causa-effetto tra l'inventario di flussi in entrata (input) e uscita (output), diretti ed indiretti, di materia ed energia associati al sistema considerato e il loro danno su salute umana ed ecosistema.

L'analisi si svolge in quattro fasi:

1. Obiettivo e campo di applicazione (Goal and Scope)

Lo scopo principale di questo studio LCA è quello di individuare le prestazioni ambientali del prodotto Smartcoat e applicare, dove possibile, azioni di miglioramento.

L'analisi considera i flussi diretti e indiretti di materia ed energia associati ad 1 kg di prodotto, dichiarata come unità funzionale, la resa di Smartcoat è di 0,12 kg/m².



Mod.51 Rev 64

Data Aggiornamento 24/03/2022

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

I confini di sistema ottemperano ai requisiti di una EPD "from cradle to gate with options" e includono l'estrazione delle materie prime (*upstream A1*), il trasporto al sito produttivo (*upstream A2*), i processi di manifattura del prodotto presso l'impianto del Colorificio MP (*core process, A3*), e quello, opzionale, di distribuzione ai clienti (*downstream, A4*).

2. Analisi d'inventario (Life Cycle Inventory – LCI)

I dati necessari per condurre l'analisi sono stati ricavati dall'azienda stessa per i flussi di materia ed energia in entrata e in uscita del sito produttivo e attraverso la richiesta ai fornitori di informazioni relative al ciclo di vita dei diversi prodotti o materie prime acquistate.

Quando l'ottenimento di dati primari non è stato possibile, l'inventario è stato completato con ricerche bibliografiche, non solo su riviste scientifiche, ma anche sulla documentazione prodotta per i prodotti certificati EPD e l'impiego del database Ecoinvent 3 (Wernet et al., 2016) a supporto di analisi LCA.

Laddove ciò non è stato possibile, si sono rese necessarie alcune approssimazioni, coadiuvate dalle schede tecniche per identificare un prodotto simile per composizione chimica e proprietà tecniche a quello impiegato nel processo produttivo e disponibile in letteratura.

3. Valutazione dell'impatto del ciclo di vita (Life cycle Impact Assessment – LCIA)

Per la stima degli impatti ambientali associati ai prodotti vernicianti si è adottato il metodo EPD (2013), consigliato dallo Swedish Environmental Management Council (SEMC) per la realizzazione di dichiarazioni ambientali di prodotto.

Le categorie di impatto ambientale considerate includono il potenziale di riscaldamento climatico (*global warming potential*), di ossidazione fotochimica (*photochemical oxidation*), di consumo di risorse abiotiche elementari (*abiotic depletion*), di acidificazione (*acidification*) e di eutrofizzazione (*eutrophication*).

L'analisi LCA è stata condotta mediante l'utilizzo del software SimaPro.

		Unità	A1	A2	A3	A4	Totale
CATEGORIE D'IMPATTO	Global Warming Potential	kg CO ₂ eq	0,82	0,03	0,02	0,15	1,02
	Photochemical oxidation	mg C ₂ H ₄ eq	466,82	5,60	6,62	25,54	504,57
	Abiotic depletion	mg Sb eq	3648,84	0,05	0,36	0,81	3650,06
	Acidification	g SO ₂ eq	4,84	0,20	-0,09	0,51	5,45
	Eutrophication	g PO ₄ eq	1,51	0,04	-0,02	0,12	1,65

Tabella 1 – Risultati LCA

4. Interpretazione dei risultati (Life Cycle Interpretation)

Complessivamente, il modulo associato all'estrazione delle materie prime (A1) è responsabile per il contributo più significativo in tutte le categorie di impatto.

Il modulo A3 associato alla manifattura dei prodotti nel sito produttivo del Colorificio MP beneficia invece del consumo di energia elettrica generata da fonti verdi e del surplus prodotto da acidification.

Pittura acrilica strutturante multifunzione (primer - fondo di collegamento uniformante - finitura), decorativa, uniformante, con alta resistenza e potere consolidante.

LEED e GBC

Il LEED (*Leadership in Energy and Environmental Design*) è un programma di certificazione volontario sviluppato dalla U.S. Green Building Council (USGBC) ; ha come obiettivo quello di promuovere lo sviluppo di edifici sostenibili ad alte prestazioni, utilizzando un sistema a crediti.

LEED promuove un approccio orientato alla sostenibilità, riconoscendo le prestazioni degli edifici in settori chiave quali , i materiali e le risorse impiegati , la riduzione delle emissioni di CO₂, il miglioramento della qualità ecologica degli interni, il risparmio energetico ed idrico, il progetto e la scelta del sito.

I protocolli GBC sono stati elaborati invece prendendo spunto dai rispettivi rating systems LEED, ma fanno riferimento alla realtà costruttiva e normativa italiana ed europea.

Smartcoat contribuisce ai seguenti crediti del rating system LEED :

LEED BD+C V4.1	GBC HOME	CONFORMITA'	PUNTI
MR CREDIT - <i>Building Life-Cycle Impact Reduction</i>		Studio LCA	1-6 punti
MR CREDIT - <i>Building product disclosure and optimization – environmental product declarations</i>	MR CREDITO 4 – <i>Ottimizzazione ambientale dei prodotti</i>	Studio LCA	1-2 punti
MR CREDIT - <i>Building product disclosure and optimization – material ingredients</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Rapporto sugli ingredienti dei materiali → Scheda elenco sostanze chimiche • Ottimizzazione degli ingredienti → Assenza di sostanze pericolose 	1-2 punti
MR CREDIT - <i>PBT source reduction – Lead, Cadmium, and Copper</i>		Cadmio e Piombo free	2 punti
MR CREDIT - <i>Construction and demolition waste management</i>	MR CREDITO 2 – <i>Gestione dei rifiuti da demolizione e costruzione</i>	I prodotti MP sono consegnati in cantiere attraverso l'utilizzo di materiali riciclabili o recuperabili, come imballaggi in PP riciclabile e pallets in legno direttamente recuperati	1-2 punti
EQ CREDIT - <i>Low emitting materials</i>	QI CREDITO 3 – <i>Materiali a bassa emissione</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Emissioni → N.D. • Contenuto → N.D. 	1-3 punti
	MR CREDITO 5 – <i>Materiali estratti , lavorati e prodotti a distanza limitata</i>	La conformità al credito è dipendente dalla localizzazione del sito di progetto	1-2 punti

Tabella 2 – Potenziali crediti LEED e GBC HOME.

*Colorificio Mp non garantisce che i crediti sopra elencati verranno ottenuti dai progetti che perseguono la certificazione LEED e GBC HOME; il progettista o l'ingegnere dovrà valutare e verificare se il prodotto è conforme ai crediti.